

D.J. FACE

24

STYLE D'ESCALADE

Dévers et gros dévers à colonnettes

HAUTEUR

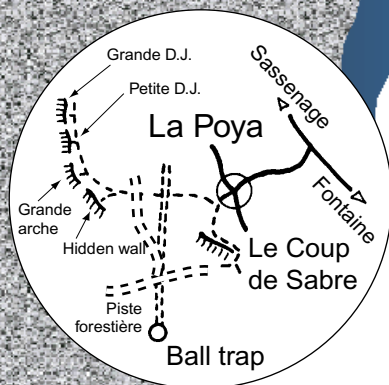
25 à 60 mètres

ALTITUDE - ORIENTATION

500 mètres - Est à nord-est

VOIES - DIFFICULTÉ

70 voies - du 6a au 8c



COMMUNE

Fontaine

CARTOGRAPHIE

IGN TOP 25 3335 OT pli B1

SITUATION

Site d'ampleur situé dans le bois des Vouillands, composé de quatre barres rocheuses distinctes.

ACCÈS

Soit depuis la Poya : 50 mètres avant la falaise du Coup de Sabre, prendre un chemin à droite qui contourne des dalles inclinées avant de monter droit et raide vers le pied des barres (30 minutes).

Soit depuis le Ball trap de Fontaine (conseillé) : prendre la piste forestière en direction du nord-ouest, lorsque celle-ci se divise au niveau d'un menhir sur la droite, prendre la fourche de gauche ; la quitter lorsqu'elle passe près des falaises pour un sentier plus raide sur la gauche qui passe au pied des différents secteurs (sauf Hidden Wall, qui est un peu plus en retrait).

REMARQUES

Site récent au nom sibyllin, qui renouvelle l'escalade de haut niveau sur Grenoble.

L'escalade exigeante et toujours très raide, l'équipement parfois sportif et les cotations font de ce site une très bonne école d'humilité.

ÉQUIPEURS

F. Chopard, O. Dutel, E. Bouvet, L. Pin, Y. Ponson, S. Roguet, P. Tridivic, M. Tessanne.

Attention : interdiction d'équiper ou de grimper en dehors des secteurs répertoriés sur le topo (délimités explicitement sur le terrain par des traits de peinture). Interdiction de grimper à la Grande D.J. de février à juin (nidification) sous peine de P.V.

HIDDEN WALL

Découvert tardivement car caché par une impénétrable végétation, ce "petit" mur offre une escalade technique moins raide que ceux de droite.

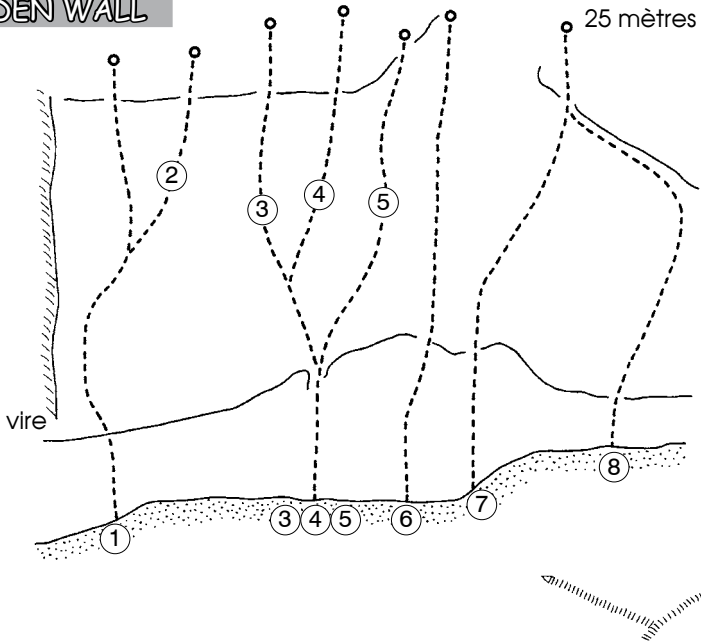
1	ARNAQUES, CRIMES ET BOTANIQUE	7a+	**	complexe, ayez le flair...
2	ULTIME SOUPER (L')	7b+	**	très bloc sur du beau caillou
3	MUTILATION	8a	**	esthétique douteuse, mais escalade intéressante
4	HOLOCAUSTE	7c+	**	placements délicats
5	CHÂTIMENTS	7c	***	beau challenge de résistance
6	IMPITOYABLE	7c	***	mais comment on la prend, cette colonne ?
7	NÉMÉSIS	7c+	*	si vous avez fait tout le reste...
8	TSUNAMI	6c+	**	bourrage d'échauffement...

ED WALL ET GRANDE ARCHE

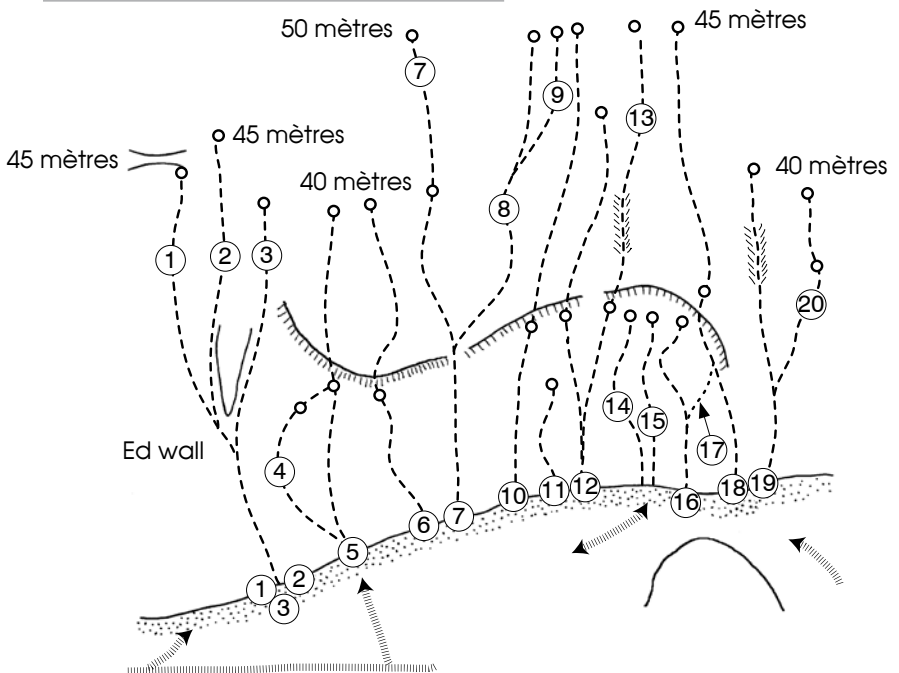
Lignes d'ampleur parfois très impressionnantes. Le rocher du Ed wall est magnifique. Attention à la longueur de corde.

1	PONT DE LONDRES (LE)	7b+	***	continuité et intuition
2	AL HAMDULILLAH	7c	***	rocher superbe. Attention au tirage
3	GARE AUX LOUPS	7a+	**	restez concentré jusqu'au bout...
4	LA VOIE DES COPINES	6b+	**	aussi exigeante que celles-ci... (6c jusqu'au relais de la suivante)
5	LA VOIE DES COPAINS	6b+:8?	**	là, ça bourrine déjà un peu plus...
6	DU PEC ET DES ONGLES	7b+:8a+	**	ça vient d'un coup !...
7	POUR QUI SONNE LE GRAS	7c:8a	**	dalle bizarre et surplomb pêcheon
8	ADIEU AUX LARMES (L')	8b	***	une ambiance exceptionnelle
9	AVIS DE TEMPÊTE	8b	***	et encore une voie exigeante !
10	TECTONIQUE DES PLOUCS (LA)	7b:8b	***	plusieurs sections pêcheons
11	LA SEPTIÈME SAISON	6c	**	courte et intense
12	PARA D. J. (LE)	7a:8b	***	belle voie d'échauffement (L1, bien entendu...)
13	IL ÉTAIT UNE VOIE DANS L'EST	7b:8a+	***	sections soutenues, suivies de bons repos avec un final exigeant
14	BONHEUR TRANQUILLE (LE)	7b	**	début en douceur, mais attention au final
15	PÔLE OUEST	7c	***	bien technique. Superbe
16	HYPERICUM PERFORATUM	7b+	**	une section assez rude...
17	AVENTURIERS DE LA GRANDE ARCHE PERDUE (LES)	7c+:8b+	**	des plus originales...
18	DERNIÈRE CROISADE (LA)	8a+:8b+	***	majeure !
19	EN UN COMA DOUTEUX	8a	***	superbement variée
20	RAISONS DE LA COLÈRE (LES)	7c:8a+	***	tout le plaisir de tomber trois centimètres sous le relais (7c jusqu'à la première chaîne)

HIDDEN WALL



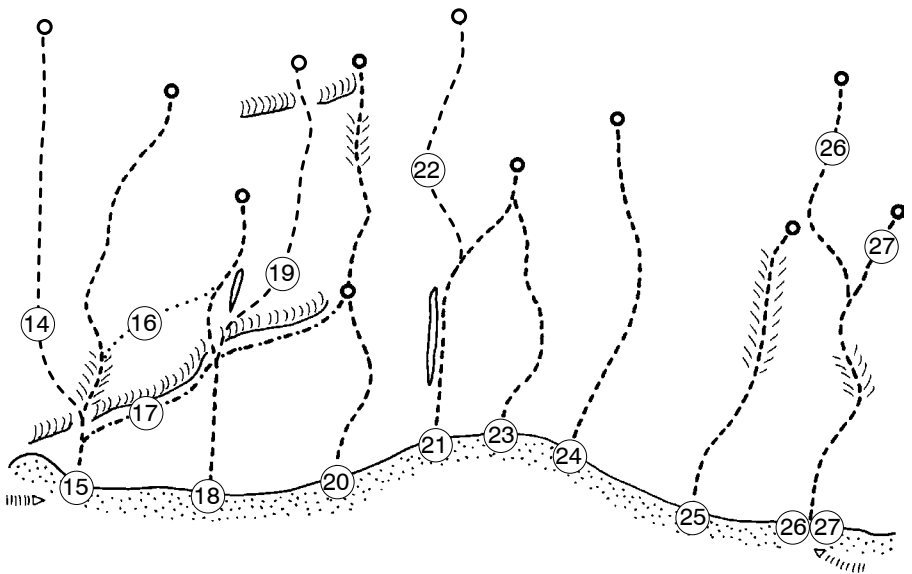
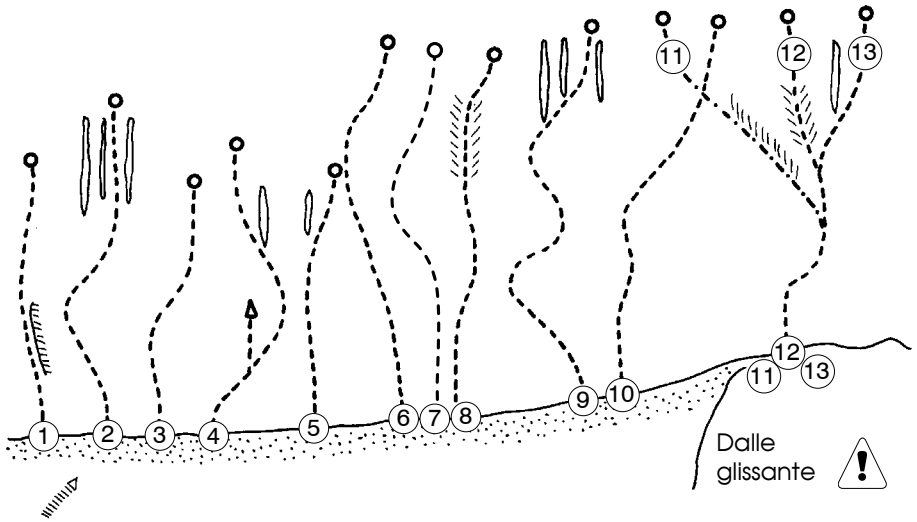
ED WALL ET GRANDE ARCHE



PETITE D.J.

Secteur très (trop ?) exploité offrant des voies souvent physiques car sans prises de pied. Bref, de braves bourrinages en perspective.

1	PROFONDEUR ABYSSALE	6c+	*	teigneux et laborieux
2	CUBE	7c	***	on ne peut plus originale
3	WHITE WIDOW	7b	*	départ bien à doigts
4	KINGSTON KARMA	7a+	***	la voie d'échauffement superbement variée
5	STROUMPH TERMINUS	7b+	**	ne pas traîner dans le haut
6	MAMMOUTH	?		non réalisée
7	MORILLES DANS LA BRUME	7c+	*	assez sympa
8	SUPER LOOSER	7c	**	un départ tonique suivi d'un dièdre physique
9	SPIRITS DANCING IN THE FLESH	8a	***	superbe de variété. Attention au tirage
10	SACRED FIRE	8a+	**	100% bourrinage
11	EVERY STEP OF THE WAY	8a+	**	chaque pas vous coûtera un peu plus !
12	MORMONES SONT MORT BONNES (LES)	8a+	**	grosse résistance
13	PASS PASS LE OINJ	8a+	**	esthétique douteuse mais mouvements superbes
14	ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND	8a+	*	pas facile...
15	ETERNAL CARAVAN OF REINCARNATION	8a+	***	continue et variée. Un must
16	NUIT DES TAONS (LA)	8a+	**	sympathique connexion
17	MOSQUITO COAST	7b+	***	traversée où il vaut mieux ruser...
18	ROYAUME D'IXODE	8a+	**	ouvrez votre dictionnaire et vous comprendrez...
19	TAILLE DE GUËPE	8a+	**	deux sections bloc
20	PROBLÈME DES TIQUES (LE)	8a	**	dalle fine suivie d'un bourrinage de rigueur
21	PSYCHOSE (LA)	7c+	**	complexe et intense
22	TRISTE SYRPHE	8a+	**	ça envoie du gros...
23	BIG CALM	8a	***	mais si, il y a des prises...
24	PUPPET MASTER	7b	*	rocher déroutant pour grimpeur en déroute
25	UN CAIRN AU PARADIS	6b+	*	pas inintéressant...
26	FIÈVRE (LA)	8a+	***	voie d'ampleur quelque peu bizarroïde...
27	LOST HIGHWAY TO HELL	8a	***	après ça, aucun dièdre ne vous résistera plus !



GRANDE D.J.

Le secteur où tout a commencé... Des lignes d'ampleur très esthétiques et exigeantes vous demanderont le meilleur de vous-même... alors courage !

1	PARCOURS BOTANIQUE	6a		merci de ne pas écraser la marguerite...
2	MALICHIKDAN	7c	***	variée et continue. Superbe
3	COMME UN CAIRN DANS LE DÉSERT	6c	**	complexe
4	LAST DAY OF HUMANITY	7b+	**	exigeant jusqu'au bout...
5	BIMBO LAND	?		non réalisée
6	APPETITE FOR DESTRUCTION	8 ?		non réalisée
7	TEMPS DES GITANS (LE)	8a	***	mono doigts inversés pied à plat... tout un programme !
8	CHAT NOIR, CHAT BLANC	8a	***	LA voie majeure, variée et esthétique
9	CLAVICULE Z	8a	**	trois sections blocs de difficulté crescendo
10	LATCHO DROM	8a+	*	des mono doigts qui tirent fort, très forts...
11	GADJO DILO	7c	***	un must de continuité. Sortie aériée
12	CÉZIG	7b+	**	un réta à s'en faire péter la cuisse !
13	DYONISOS	8c	***	n'en finit plus d'être dur !
14	GUIGNOL'S BAND	8a+	*	initialement baptisée Bricorama...
15	BABYLON BY BUS	8b	***	LA ligne ! Long, très long...

